

**ACQUISIZIONE IN ECONOMIA PER BENI E SERVIZI DI IMPORTO INFERIORE A EURO 40.000,00.**

**OGGETTO:** Attestazione di scelta del contraente per l'affidamento della fornitura del seguente servizio:

*Attività di consulenza nell'ambito del Progetto POR FESR LAZIO 2014/2020 – REGIONE LAZIO Avviso pubblico “Beni Culturali e Turismo - Codice CUP B78D19000940005(allegato preventivo).*

A seguito della nomina a Responsabile del Procedimento per l'acquisizione in economia dei beni/servizi in oggetto avvenuta con provvedimento RSS art. 3 prot. ISPC 4420 del 1/10/2020 è stata espletata verifica della disponibilità di quanto necessario nell'ambito degli strumenti di *e-procurement* costituiti dalle convenzioni CONSIP e dal MEPA ovvero nel mercato libero, ottenendo il seguente risultato:

- ☐ I beni/servizi risultano disponibili e acquisibili direttamente tramite convenzioni CONSIP;
- ☐ I beni/servizi risultano presenti sul MEPA per acquisti diretti a carrello;
- ☐ la tipologia dei beni/servizi è prevista in uno dei Bandi attivi del MEPA, è stata emessa RDO .....<sup>1</sup> ai fornitori abilitati;
- ☒ E' stata effettuata una indagine di mercato informale nel mercato libero.

A seguito dell'espletamento delle procedure di scelta del contraente, nel rispetto dell'osservanza del principio di economicità dell'azione amministrativa, l'operatore economico *Ditta SD CINEMATOGRAFICA SRL* si aggiudica in via provvisoria la fornitura delle immagini satellitari al prezzo di €. 15.000,00 + IVA

<sup>2</sup>Si ritiene che:

- L'offerta prescelta soddisfa i principi di proficuità e congruità, in termini della procedura adottata e di scelta del contraente;
- Il ricorso alla facoltà di procedere all'affidamento diretto, oltre al fine di perseguire obiettivi di efficacia e tempestività dell'azione amministrativa e di semplificazione del procedimento, sia altresì motivato dall'esiguo importo della spesa.

- ☒ <sup>3</sup>Il fornitore economico riveste carattere di unicità o specificità per la fornitura di quanto necessario.

**CIG Z332FBCBF6**

Si ritiene, inoltre, che l'acquisizione sia riconducibile ai “casi particolari” di cui all'art. 54 del R.D. 287/1924 essendo la Ditta di notoria solidità e quindi, nell'ottica di un miglioramento del prezzo di aggiudicazione e al fine di indurre un alleggerimento delle forme e una snellezza dei procedimenti, si prescinde dalla cauzione definitiva.

**Montelibretti, 11/12/2020**

**Il Responsabile Unico del Procedimento**

---

---

<sup>1</sup> Indicare **a)** se RDO al prezzo più basso o **b)** se RDO con offerta economicamente più vantaggiosa;

<sup>2</sup> Barrare in caso di ODA o affidamento diretto al di fuori del MEPA.

<sup>3</sup> Barrare all'occorrenza.

Sede di Roma

Via Salaria km 29,300; 10 – 00010 Monterotondo Stazione (RM)

Email [segreteria.ispc@ispc.cnr.it](mailto:segreteria.ispc@ispc.cnr.it) – [segreteria.direzione@ispc.cnr.it](mailto:segreteria.direzione@ispc.cnr.it)

**Spett.le**

**Consiglio Nazionale delle Ricerche**

**Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali**

**Via Salaria km 29,300 cp10**

**00016 Monterotondo St. (Roma)**

Roma 1 Dicembre 2020

**OGGETTO: Preventivo**

Egregi Signori,

con la presente si rimette il nostro migliore preventivo per la realizzazione di quanto segue:

Consulenza nell'ambito della definizione di nuovi formati audio visuali che sperimentino la convergenza e commistione di vari linguaggi e vari approcci alla regia, cinematografico, teatrale, documentaristico, e alla loro integrazione all'interno di ambienti di realtà virtuale, di realtà aumentata e mixed reality (i contenuti virtuali saranno realizzati dal CNR).

La sperimentazione si svolgerà nel territorio della Media Valle del Tevere (tratto tra Orte e il grande Raccordo Anulare). Oggetto di studio saranno il paesaggio, i siti archeologici e i borghi. L'obiettivo, a livello contenutistico, è raccontare e mostrare l'identità dei luoghi e la loro trasformazione nel tempo, il valore simbolico e gli aspetti antropologici, le attività di tipo produttivo, artistico, le storie delle persone che li abitano e le loro visioni passate, presenti e future.

Dato il carattere sperimentale del lavoro, i registi lavoreranno in sinergia con tutti i partners, in primis gli Organismi di Ricerca (CNR ITABC, il Teatro Potlach) responsabili dello sviluppo dei contenuti multimediali.

Forfait: Euro 15.000 + iva.

Pagamento: 60 gg. dalla consegna e accettazione del lavoro.

Validità dell'offerta: 1 mese dalla presente

In attesa di conoscere il Vostro interesse cogliamo l'occasione per inviare i nostri più distinti saluti  
SD Cinematografica

